

— Nous sommes fiers de présenter le troisième opus —  
de Reggie Washington

# RAINBOW SHADOW

A TRIBUTE TO JEF LEE JOHNSON



La sortie du CD est prévue le 1<sup>er</sup> juin 2015 sur le label Jammin'colors.



Photo by David Crunelle

## ★ QUI EST REGGIE WASHINGTON ?

Le bassiste Reggie Washington fut un acteur clé de la révolution Modern Jazz des années 80 et 90. Il acquit sa réputation au long de ses tournées et durant ses performances avec Steve Coleman, Branford Marsalis, Roy Hargrove, Chico Hamilton, Oliver Lake, Cassandra Wilson, Don Byron, Jean-Paul Bourelly, Lester Bowie et Ronald Shannon Jackson.

En 2005, Reggie commence à tourner avec ses propres groupes, constitués pour la grande partie de musiciens européens et américains tels que Ravi Coltrane, Gene Lake, Stéphane Galland, Jef Lee Johnson, Erwin Vann, Jacques Schwarz-Bart, E.J Strickland, Jozef Dumoulin, Skoota Warner, Matthew Garrison, Marcus Strickland, Jason Lindner, Poogie Bell et Ronny Drayton.



Ce musicien complet joue du Jazz, Funk, R&B, Blues, World Music et musique expérimentale avec une énergie naturelle et communicative. Ses lignes de basse sont à la fois sophistiquées et explicites. Assidu et passionné, il prend plaisir à mélanger différents personnages d'horizons variés dans un but d'apprentissage et de partage d'idées. Les deux opus précédents de Reggie s'intitulent: «FREEDOM» et «A LOT OF LOVE, LIVE!»

Reggie est actuellement en tournée avec Archie Shepp, Lisa Simone, Jacques Schwarz-

Bart, Wallace Roney, The Headhunters, Alex Tassel, Dana Leong, Hervé Samb, Brian Jackson's New Midnight Band «Tribute to Gil Scott Heron», Rokia Traoré, Randy Brecker, Stanley Jordan et gospel diva Liz McComb.



Photo by Camille Millerand

## ★ JEF LEE JOHNSON « UN GÉNIE MÉCONNU »

Jef est l'un des guitaristes les plus talentueux de tous les temps, véritable joyau dans le monde de la musique.

Ayant joué de plusieurs instruments - guitare, basse, claviers, saxophone, batterie - Jef était également un chanteur possédant une colossale et puissante gamme vocale. Mais la guitare reste l'instrument sur lequel la magie s'opère au fil de riffs brillants d'un genre pointu et avant-gardiste acid-funk.

La liste condensée d'artistes ayant travaillé avec Jef inclut Rachelle Ferrell, George Duke, Al Jarreau, Erykah Badu, D'Angelo, Esperanza Spalding, Ronald Shannon Jackson, The Roots, Jill Scott, Jamaaladeen Tacuma, McCoy Tyner, Sister Sledge, Billy Joel, Roberta Flack, Common, Patti Labelle, Jeff Beck, Mariah Carey, Stanley Clarke, Aretha Franklin, Chaka Khan, David Sanborn et Cindy Blackman-Santana.

Connu en tant que sideman, Jef a toutefois enregistré 12 CD à son nom. Il se donnait le surnom de « Rainbow Crow ».



## ★ LA LÉGENDE DU CORBEAU ARC-EN-CIEL, LE RAINBOW CROW

Une légende des indiens d'Amérique raconte l'histoire d'un oiseau doté d'une grande beauté et d'un vaste talent. Couvert d'un manteau de plumes des couleurs de l'arc en ciel et armé de sa voix merveilleuse, il risque tout pour sauver ses amis.

Le **Rainbow Crow** se donne la mission de mettre fin à une chute de neige menaçant de complètement ensevelir la forêt dans laquelle ses amis vivent. Il s'envole vers « **Le grand esprit dans le ciel** » qui lui remet un bâton de feu qu'il pourra tenir dans son bec afin de réchauffer la terre.

L'oiseau redescend sur terre et arrive juste à temps pour faire fondre la neige. Durant sa descente, les étincelles du bâton enflammé mettent feu à ses ailes, les carbonisant alors que fumée et cendres lui laissent la voix rauque. Sa bravoure lui valut sa beauté et sa voix.

Le Grand esprit récompense l'oiseau pour son altruisme et son courage en lui donnant le don de la liberté. **Rainbow Crow** ne sera jamais pourchassé ou capturé, ses plumes sont noires et sa voix rauque. Néanmoins, ses plumes noires réfléchiront toutes les couleurs de la terre.

**Rainbow Crow** contemple son plumage et y découvre des centaines d'arcs en ciels brillant sur les plumes noires. Il est content et fier d'être un Corbeau Noir réverbérant des couleurs bariolées.

## ★ QUAND REGGIE RENCONTRE JEF LEE

Reggie entendit parler de Jef Lee pour la première fois en 1986 après avoir appris par des amis musiciens que le batteur Ronald Shannon Jackson avait engagé un nouveau guitariste dans son groupe, the Decoding Society: « **Ce mec est une BÊTE !** »

Profitant d'un concert de Ronald Shannon Jackson à New York, Reggie saute sur l'occasion et s'y rend pour voir Jef Lee.

« **Je suis arrivé tôt et me suis rendu dans les loges, où j'ai trouvé un mec assis en train de dévorer sa guitare. Je suis entré et j'ai dit « Hey mec. Je m'appelle Reggie Washington ».** Jef s'est arrêté, m'a regardé et m'a dit : « **Ouais mec, Jef Lee Johnson! Je te connais ... T'es bon... T'es bon...** »

Après de nombreuses années et de multiples tentatives de travailler ensemble, Jef fait appel à Reggie en 2002 pour jouer avec son groupe « **News from the Jungle** » au cours du festival « **Sons d'Hiver** » (France) avec le batteur Michael Bland.

Lors d'une interview cette année là, Jef parle de Reggie Washington et de son envie de jouer avec lui: « **J'ai toujours bien aimé Reggie et ça fait des années que je cherche une excuse pour jouer avec lui. J'en ai enfin eu l'occasion à Paris.** »

En 2010, Reggie crée le groupe « **Music of the Phrase** » avec DJ Grazz hoppa, Jef Lee et Patrick Dorcéan à la batterie. Ensemble, ils se lancent dans une tournée européenne.

En 2011, Reggie forme un trio, une équipe de rêve, regroupant Jef Lee et Gene Lake. Cette année là, ils enregistrent un CD, « **Freedom** », qui sort en 2012.

## ★ RAINBOW SHADOW – A TRIBUTE TO JEF LEE JOHNSON



REGGIE WASHINGTON / RAINBOW SHADOW

Reggie voulait enregistrer ce CD pour diverses raisons.

Il était fan de la musique de Jef Lee depuis leur rencontre. « **Le travail et la musique de Jef méritent une véritable reconnaissance. Ses chansons racontent des histoires de tous les jours. Je pense qu'elles doivent être entendues et comprises** ».

Alors que Jef faisait partie du trio de Reggie avec Gene Lake (« FREEDOM »), Reggie voulait jouer des morceaux de Jef. Mais Jef refusait généralement, s'excusant qu'il ne

se souvenait plus des paroles. Ou alors, il disait : « **Faisons plutôt un de tes morceaux** » ou « **si tu aimes tant mes morceaux, pourquoi tu ne les joues pas toi-même ?** »

Quand Jef s'est éteint en janvier 2013, le festival français « SONS D'HIVER » demanda à Reggie si il pouvait faire un concert en mémoire de Jef Lee Johnson. Jef et son trio faisait partie de la programmation originelle. Reggie joua sur scène avec JEAN-PAUL BOURELLY et PATRICK DORCÉAN. Ce concert marqua le point de départ du projet.

Jef était intrigué, dans le bon sens du terme, par DJ Grazzhoppa et comment il fonctionnait dans le groupe « MUSIC OF THE PHRASE ». Il était bien plus qu'un DJ et son apport était celui d'un musicien. Jef tomba également amoureux du jeu musical de Patrick Dorcéan. Peu après, ce dernier devint le batteur de son groupe « JEF LEE JOHNSON BAND » de 2011 à 2013.

MARVIN SEWELL était l'un des guitaristes favoris de Jef. Jef encensait sans cesse son unique « sound ». Il coulait donc de source d'inviter Marvin à participer à ce disque.

En Janvier 2014, Reggie, Marvin, DJ Grazzhoppa et Patrick passèrent une semaine à enregistrer au studio Moods en Bretagne, France — le studio du trompettiste et compositeur Alex Tassel. Reggie travailla sur les morceaux durant des mois, développant des idées et ajoutant des solos et voix.

En septembre 2014, des musiciens ayant joué avec Jef, qui connaissaient Jef ou que Jef aimait furent invités à ajouter leur talent au projet : **Chico Huff, Yohannes Tona, Wallace Roney, Dana Leong, Jacques Schwarz-Bart, Lili Anel, Jonathan Crayford, Monique Harcum et TIBOO.**

La pochette de l'album se compose de 9 photos de Reggie photographiées en octobre 2014 par David Crunelle. Ces images immortalisent des instants volés d'une conversation durant laquelle Reggie expliquait à David son amitié et sentiments pour Jef Lee.

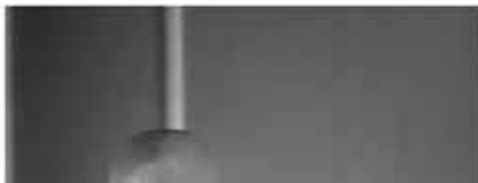


Photo by Renand Baur

## ★ LES MUSICIENS

### MARVIN SEWELL - guitare

Marvin naquit à Chicago et baigna dans un environnement musical riche et varié. Jef adorait son unique approche et son vrai « down-home flavor ». Il a joué avec Cassandra Wilson, Regina Carter, Lizz Wright, The Baylor Project ...

### DJ GRAZZHOPPA - platines

Le savoir-faire de DJ Grazzhoppa en tant que musicien et sa compréhension instinctive à fonctionner dans un groupe étaient des qualités que Jef tenait haut en estime. Il a joué avec Aka Moon, Alex Tassel, DJ Big Band, Mo & Grazz ...

### PATRICK DORCÉAN - batterie

Pat détenait le parfait équilibre de rude et subtil sur base d'un groove solide. Jef adorait ce mélange. Il a joué avec Fred Wesley, Ursus Minor, Zap Mama, Marc Moulin...

## ★ QUELQUES MOTS DE LA JOHNSON FAMILY

Nos pensées ...

Au travers la musique de notre frère **Jef Lee Johnson** nous sommes les bénéficiaires d'une vague prodigieuse de prévenance et de soutien de ses amis et collègues. Nous baignons désormais dans une lumière de bonne volonté, de bons souvenirs et d'excellente musique... Ce soutien s'est d'autant renforcé par

la réalisation de ce CD. Nous aimerions remercier chaleureusement :

- Reggie Washington et Stefany Calembert (la « famille européenne de Jef ») dont le travail acharné, la foi et le dévouement à la musique de Jef ont rendu ce CD possible.
- L'équipe de Jammin'colorS, Asperanto & Nato Music, dont la concentration et la diligence ont forgé une voie pour la musique de Jef ayant abouti à une audience et reconnaissance internationale.
- Et enfin, un extraordinaire groupe de musiciens et amis ayant contribué à ce projet très spécial via leur talent incroyable, camaraderie et esprit de collaboration.

Ce projet gardera en vie la musique de Jef de par le monde... Le seul souhait de Jef était que sa musique soit diffusée. Ce CD est un premier pas dans cette direction.

La famille Johnson

## ★ ET PLUS ENCORE...

Soyez assuré que nous travaillerons sur d'autres volumes de « Rainbow Shadow » en vue de perpétuer les morceaux de Jef Lee avec l'aide des artistes qui étaient proches de lui.

Pour plus d'information sur Jef Lee Johnson, n'hésitez pas à vous rendre sur le site : [www.jefleejohnson.com](http://www.jefleejohnson.com).



## ★ Où acheter le CD ?

Le CD physique sera disponible à partir du 1<sup>er</sup> juin 2015 via :

- [www.jammincolors.com](http://www.jammincolors.com)
- [www.reggielawashington-official.com](http://www.reggielawashington-official.com)

Vous pouvez aussi commander le CD en envoyant un e-mail à [jammincolors@gmail.com](mailto:jammincolors@gmail.com)

L'année suivante, l'album sera disponible online (juin 2016).

## ★ L'ÉQUIPE

Merci à tous les musiciens pour leur contribution, la famille Johnson, Patrice Hardy, Alan Ward, Alex Tassel, Jonathan Marcoz, David Crunelle, Pascal Martos, Gazelle Gaignaire, Moods Studio, Chocolaterie Monbana, Musique à Bord, Piano Barge, Léda LeQuerrec, Fabien Barontini, le festival Sons d'Hiver, Renand Baur, White Line, les journalistes, les organisateurs, les fans, les amis et la famille.

Votre soutien est précieux !

## ★ CONTACT

Pour planifier des interviews avec Reggie Washington, organiser un concert avec son groupe ou en savoir plus sur le CD "RAINBOW SHADOW", vous pouvez contacter Stefany Calembert.

### JAMMIN'COLORS

Stefany Calembert  
108 HEILIGENBORRE  
1170 BRUXELLE  
BELGIQUE

Téléphone : +32 2 660 28 98  
GSM : +32 476 52 53 01

Skype : jammincolors

[stefany.calembert@skynet.be](mailto:stefany.calembert@skynet.be)  
[www.jammincolors.com](http://www.jammincolors.com)